



QUINZAIN  
EN SALLE  
2026

A I X - E N - P R O V E N C E

A G E N · A L È S · A M I E N S

A N T O N Y · A U C H

A V I G N O N · B E A U X

C U C U R O N · C O C T O U L

H É R O U V I L L E · L A I R

L A · R O C H E - L L E

L A R O C H E - S U R - Y O N

L Y O N · M A R S E I L L E

N A N C Y · N A N T E S · N I C E

O R L É A N S · P A R I S

P O I T I E R S

R E N N E S

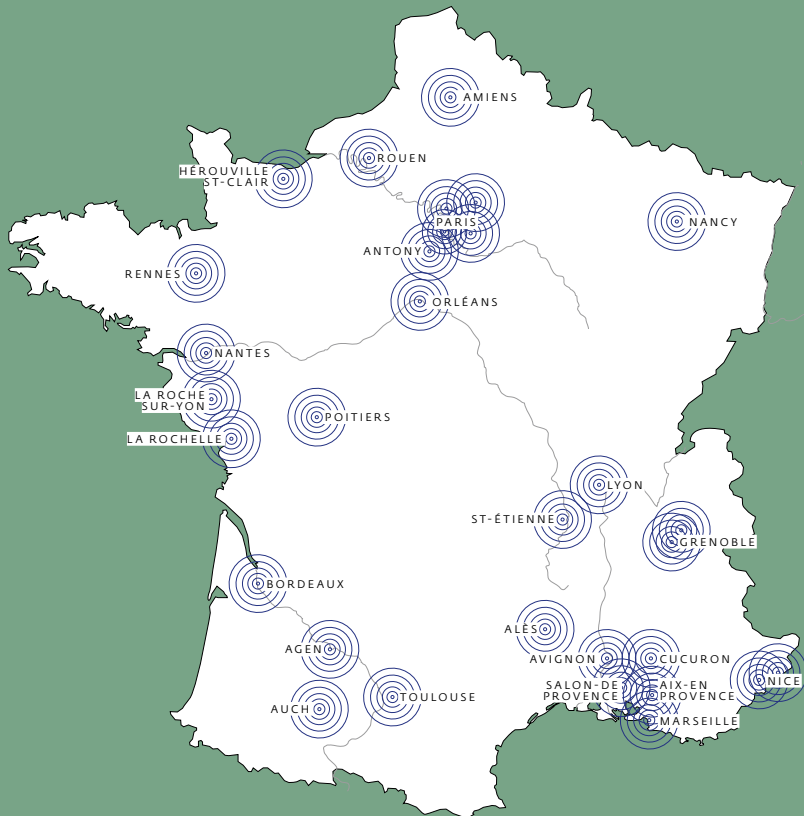
R O U E N

S A I N T - É T I E N N E

S A L O N D E

P R O V E N C E

T O U L O U S E



RETROUVEZ LA QUINZAINES DES  
CINÉASTES DU FESTIVAL DE CANNES  
DANS VOTRE SALLE  
À PARTIR DU 10 JUIN

## En juin, découvrez dans votre salle les films sélectionnés à la Quinzaine des Cinéastes 2026, section parallèle du Festival de Cannes !

Ce qui caractérise la Quinzaine, année après année, tient à un double mouvement : celui de la découverte et celui de l'éclectisme. Découverte de jeunes talents mais aussi accompagnement d'œuvres en cours de maturation, et fidélité à des cinéastes confirmés qui continuent de réinventer leur geste.

Tout en tenant un cap clair — celui de la mise en scène, il nous tient à cœur de vous surprendre, d'être, d'une année à l'autre, là où on ne nous attend pas forcément. Chaque édition est ainsi pensée comme une invitation à se laisser emporter vers l'inattendu, en compagnie de cinéastes venus de tous les continents, qui inventent leur propre chemin.

Cette année, la présence marquée du documentaire et de l'animation au sein de la sélection témoigne d'une ouverture toujours plus grande vers des territoires parfois encore trop discrets. Mais ces catégories, loin de désigner des espaces clos, sont au contraire des champs de liberté, traversés par une infinité d'écritures. Ce que nous célébrons ici, ce ne sont pas des formats, mais des gestes de cinéma libres, singuliers, irréductibles.

À chacune et chacun son langage, au-delà des étiquettes. Place à la diversité des formes, des genres et des modes de production, aux paris audacieux comme aux films plus populaires.

**Julien Rejl**, Délégué général de la Quinzaine des Cinéastes

## 9 TEMPLES TO HEAVEN

SOMPOT CHIDGASORNPONGSE

2h19

Après qu'une voyante lui a prédit que sa mère âgée pourrait bientôt mourir, Sakol entreprend un pèlerinage d'une journée dans neuf temples, afin de conjurer le sort.

Il embarque sa mère affaiblie, ainsi que sa femme, son frère, sa sœur et ses enfants, dans ce voyage au cœur des splendeurs de l'architecture thaïlandaise.

SCÉNARIO

Sompot Chidgasornpongse

AVEC

Amara Ramnarong,  
Surachai Ningsanond,  
Jirawut Chiwaruck,  
Yaneenan Jiraphatjitrin,  
Klaichan Phunman,  
Sompot Songkampol



## L'APAISEMENT

REED VAN DYK

1h58

Au début de la guerre en Irak, la décision, prise en une fraction de seconde par un *marine* américain, entraîne une fusillade qui dévaste une famille irakienne.

Des années plus tard, il cherche à retrouver la femme qui a survécu, avec l'aide d'un journaliste du New Yorker.

SCÉNARIO

Reed Van Dyk

AVEC

Boyd Holbrook,  
Kenneth Branagh,  
Hiam Abbass,  
Gheed



## BUTTERFLY JAM

KANTEMIR BALAGOV

1h42

Dans le New Jersey, Pyteh, un adolescent de 16 ans, partage son temps entre les tapis de lutte et le petit restaurant tcherkesse de sa famille au bord de la faillite.

Une décision impulsive de son père vient bouleverser sa trajectoire, façonnant peu à peu un récit de fierté, d'héritage et de masculinité.

SCÉNARIO

Marina Stepnova,  
Kantemir Balagov

AVEC

Barry Keoghan,  
Talha Akdogan,  
Riley Keough,  
Harry Melling,  
Jalilyah Richards



## CARMEN, L'OISEAU REBELLE

JÉBASTIEN LAUDENBACH

animation - 1h30

Dans les ruelles de Séville, Salva, Belén et leur bande de gamins des rues vont affronter tous les dangers pour éloigner la menace qui plane sur Carmen, jeune

femme libre et flamboyante. Le destin de Carmen, oiseau rebelle, est entre leurs mains.

SCÉNARIO

Sébastien Laudenbach,  
Santiago Otheguy

VOIX

Camélia Jordana,  
Milo Machado-Graner,  
Soumaye Bocoum,  
Carl Malapa



## CLARISSA

ARIE ESIRI & CHUKO ESIRI

2h07

Clarissa, femme du monde, prépare une réception dans sa maison de Lagos, au Nigeria, où elle retrouve de manière inattendue des amis de jeunesse. Au fil de cette nuit, leurs souvenirs communs

refont surface : relations complexes, amours passionnées, désirs enfouis et aspirations perdues nourrissent une confrontation douce-amère avec le passé.

SCÉNARIO  
Chuko Esiri

AVEC  
Sophie Okonedo,  
Ayo Edebiri,  
David Oyelowo,  
India Amarteifio,  
Toheeb Jimoh,  
Fortune Nwafor



## DEATH HAS NO MASTER

(LA MUERTE NO TIENE DUEÑO)

JORGE THIELEN ARMAND

1h44

Caro se rend au Venezuela pour vendre la plantation de cacao héritée de son père défunt, mais découvre que le manoir familial est occupé par ses anciens employés, bien décidés à y rester coûte

que coûte. En décidant de se faire justice elle-même pour réclamer l'héritage qu'elle estime lui revenir, elle déclenche un affrontement qui fait ressurgir la violence enfouie dans cette terre et sa mémoire.

SCÉNARIO  
Jorge Thielen Armand

AVEC  
Asia Argento,  
Dogreika Tovar,  
Jorge Thielen Hedderich



## DORA

JULY JUNG

2h17

Une famille vient se ressourcer au bord de mer, loin de l'agitation de Séoul. La fille, Dora, souffre d'une mystérieuse maladie.

Sa découverte de l'amour libère une énergie aussi puissante que dangereuse, qui n'est pas sans conséquence sur son entourage...

SCÉNARIO  
July Jung

AVEC  
Doyeon Kim,  
Sakura Ando,  
Saebyeok Song,  
Wonyeong Choi



## DOUBLE FREEDOM

(LA LIBERTAD DOBLE)

LJANDRO ALONJO

1h40

Misael travaille seul avec sa hache, à abattre des arbres dans la forêt. Une responsabilité inattendue bouleverse sa vie, et la logique

de ses journées s'efface dans une nature où la raison humaine n'a plus de sens.

SCÉNARIO  
Lisandro Alonso

AVEC  
Misael Saavedra,  
Catalina Saavedra



## L'ESPÈCE EXPLOSIVE

JARAH ARNOLD

1h35

Dans le Nord-Est de la France, agriculteurs et chasseurs se font la guerre. Les sangliers, trop gros et trop nombreux, dévastent les cultures. Brun, céréalier au bord du gouffre,

craque et disparaît. Un an plus tard, Fulda, un gendarme explosif et Stéphane, une psy en crise, enquêtent. Ce qu'ils découvrent les dépasse. Ce qui naît entre eux aussi.

SCÉNARIO

Sarah Arnold,  
Jérémie Dubois,  
Olivier Seror,  
Romain Winkler,  
Mehdi Ben Attia  
AVEC  
Alexis Manenti,  
Ella Rumpf,  
Vincent Dedienne,  
Jean-Louis Coulloc'h



## GABIN

MAXENCE VOISEUX

documentaire – 1h45

Dans le Nord de la France, Gabin, le petit dernier de la famille Jourdel, est destiné à reprendre la boucherie de son père. Tirailé entre loyauté familiale et envies

d'échappées, il a d'autres rêves. *Gabin* nous plonge dans la vie de ce jeune garçon, de ses 8 à 18 ans.

SCÉNARIO

Maxence Voiseux  
PROTAGONISTES  
Gabin Jourdel,  
Patricia Jourdel,  
Dominique Jourdel,  
Lilou Duflos,  
Catherine Ranson



## JE VOIS DES IMMEUBLES TOMBER COMME LA FOUDRE

CLIO BARNARD

1h49

Patrick, Shiv, Rian, Oli et Conor ont grandi à Birmingham. Ils jouaient ensemble, séchaient les cours et rêvaient ensemble du futur. Aujourd'hui, ils ont trente ans et

sont rattrapés par le quotidien. Seul Rian a quitté la ville et fait fortune à Londres. Quand il revient s'installer à Birmingham, les secrets enfouis refont surface.

SCÉNARIO

Enda Walsh  
AVEC  
Anthony Boyle,  
Joe Cole,  
Jay Lycurgo,  
Daryl McCormack,  
Lola Petticrew



## LE JOURNAL D'UNE FEMME DE CHAMBRE

RADU JUDE

1h34

Gianina, jeune Roumaine, travaille comme employée de maison dans une famille bourgeoise bordelaise. Elle répète le soir avec une troupe de théâtre amateur le

rôle d'une soubrette dans une adaptation du *Journal d'une femme de chambre* d'Octave Mirbeau.

SCÉNARIO

Radu Jude  
AVEC  
Ana Dumitrașcu,  
Marie Rivière,  
Mélanie Thierry,  
Vincent Macaigne



## LOW EXPECTATIONS

(LAVE FORVENTNINGER)

EIVIND LANDSVIK

1h45

Alors qu'elle est au sommet de sa carrière musicale, Maja vacille et voit ses ambitions s'interrompre brutalement. Elle se réfugie chez sa mère, enseignante à Oslo, qui lui

décroche un poste de surveillante dans son lycée. Loin de la scène, Maja commence lentement à retrouver goût à la vie.

SCÉNARIO  
Eivind Landsvik

AVEC  
Marie Ulven,  
Anders Danielsen Lie,  
Tone Mostrau, M,  
Embla Berntsen,  
Snorre Kind Monsson,  
Clara Dessau



## MERCI D'ÊTRE VENU

ALAIN CAVALIER

documentaire – 1h22

«J'accuse Michel Seydoux, avec lequel je travaille depuis quarante ans, d'être responsable de la fabrication et de la diffusion de mon prochain film. Après m'avoir bousculé — et même ceinturé

parce que plus jeune et plus costaud — il m'a contraint de terminer la mise en ordre cinématographique de mes ultimes envies de filmer.»  
Alain Cavalier

SCÉNARIO  
Alain Cavalier



## ONCE UPON A TIME IN HARLEM

WILLIAM GREAVES & DAVID GREAVES

documentaire – 1h40

Par une soirée d'été en 1972, plusieurs figures majeures du mouvement artistique Harlem Renaissance sont réunies dans la maison de Duke Ellington. Pendant plusieurs heures,

cette assemblée évoque le passé, débat, s'oppose, rit et boit, tout en questionnant sa place dans un paysage culturel en pleine mutation.

PROTAGONISTES  
Aaron Douglas,  
Richard Bruce Nugent,  
Ernest Crichlow,  
Romare Bearden,  
Eubie Blake,  
Noble Sissle,  
Leigh Whipper,  
Arna Bontemps,  
Regina Andrews,  
Richard B. Moore



## LA PERRA

DOMINGA SOTOMAYOR

1h52

Sur une île isolée battue par les vents au large des côtes chiliennes, Silvia vit de la récolte d'algues et mène une existence paisible aux côtés de son compagnon.

L'arrivée d'un chiot errant, Yuri, illumine son quotidien. Lorsque l'animal disparaît soudainement, un traumatisme d'enfance refait surface.

SCÉNARIO  
Inés Bortagaray  
ADAPTATION  
Dominga Sotomayor  
& Inés Bortagaray  
AVEC  
Manuela Oyarzún,  
David Gaete,  
Selton Mello,  
Paula Luchsinger,  
Paula Dinamarca



## LES ROCHES ROUGES

BRUNO DUMONT

1h31

Sur la Côte d'Azur, deux bandes d'enfants s'affrontent à leur jeu favori : sauter des rochers rouges de la Méditerranée. Géo, 5 ans à peine, découvre le temps

d'un été un monde où l'amitié se mêle à la rivalité, et où les premiers élans du cœur deviennent source de tensions.

SCÉNARIO  
Bruno Dumont

AVEC  
Kaylon Lancel,  
Kelsie Verdeilles,  
Louise Podolski,  
Mohamed Coly,  
Alessandro Piquera,  
Meryl Pires



## SHANA

LILA PINELL

1h23

Shana traverse les galères du quotidien avec une énergie débordante et le soutien de sa bande de copines. Lorsque sa grand-mère décède, elle hérite d'une bague censée

protéger du mauvais œil. Shana a bien besoin de ce coup de pouce. D'autant qu'avec la sortie de prison de son compagnon toxique, les mésaventures s'accroissent !

SCÉNARIO

Lila Pinell

AVEC  
Eva Huault,  
Noémie Lvovsky,  
Inès Gherib,  
Anaïs Monah,  
Bettina De Van,  
Geneviève Krief,  
Sékouba Doucouré



## LE VERTIGE

QUENTIN DUPIEUX

animation – 1h07

Jacques se rend chez son ami Bruno pour lui annoncer une nouvelle importante : l'humanité tout entière vit dans une simulation...

SCÉNARIO

Quentin Dupieux

AVEC  
Alain Chabat,  
Jonathan Cohen,  
Anaïs Demoustier,  
Jean-Marie Winling



## WE ARE ALIENS

KOHEI KADOWAKI

animation – 1h57

« Hé — et si je te disais que j'étais un extraterrestre ? » Dans une petite ville japonaise, la trahison silencieuse d'un garçon ordinaire déclenche

une chaîne d'événements qu'il passera le reste de sa vie à tenter d'oublier.

SCÉNARIO

Kohei Kadowaki

VOIX  
Ryota Bando,  
Amane Okayama





BNP PARIBAS



LUCKYTIME



TROISCOULEURS

DEADLINE



le Bonbon

LES SALLES PARTENAIRES ASSOCIATED THEATERS

AGEN LES MONTEURS D'IMAGES AIX-EN-PROVENCE

LE MAZARIN ALÈS CINEPLANET AMIENS CINÉ ST-LEU

ANTONY LE SÉLECT AUCH CINÉ 32 AVIGNON UTOPIA

BORDEAUX UTOPIA CUCURON LE CIGALON

GRENOBLE LE CLUB · LE MÉLIÈS HÉROUVILLE-SAINT-

CLAIR CAFÉ DES IMAGES LA ROCHELLE LA COURSIVE

LA ROCHE-SUR-YON LE CONCORDE LYON COMEDIA

MARSEILLE L'ALHAMBRA NANCY CAMÉO COMMANDERIE

NANTES LE KATORZA NICE CINÉMA BELMONDO · CINÉMA RIALTO

ORLÉANS LES CARMES PARIS LE FORUM DES IMAGES

LE LOUXOR · MK2 BEAUBOURG · LE REFLET MÉDICIS POITIERS

LE DIETRICH RENNES TNB ROUEN L'OMNIA RÉPUBLIQUE

SAINT-ÉTIENNE LE MÉLIÈS SAINT-FRANÇOIS SALON-DE-

PROVENCE CINEPLANET TOULOUSE L'AMERICAN COSMOGRAPH

## **La Quinzaine des Cinéastes : la sélection de toutes les découvertes, audaces et singularités du Festival de Cannes**

Créée en 1969 par une association de cinéastes français, la SRF, la Quinzaine des Cinéastes est une sélection parallèle non-compétitive du Festival de Cannes qui vise à découvrir les écritures cinématographiques les plus libres et les plus singulières des cinéastes issus des nouvelles générations.

Au cours de ses 57 années d'existence, la Quinzaine a fait découvrir les œuvres de cinéastes tels que : Martin Scorsese, Sofia Coppola, Chantal Akerman, Bong Joon-ho, Claire Denis, Werner Herzog, Mia Hansen-Løve, Marco Bellocchio, Céline Sciamma, Michel Gondry, Quentin Dupieux, Gaspar Noé, Chloé Zhao, Ruben Östlund, Damien Chazelle, Aki Kaurismäki, Jim Jarmusch, Bruno Dumont, Rainer Werner Fassbinder et bien d'autres.

La Quinzaine a toujours ouvert les portes de sa salle cannoise aux cinéphiles du monde entier. Depuis 2023, elle voyage à la rencontre des spectateurs art et essai dans toute la France grâce à la *Quinzaine en salle* : dix jours d'avant-premières en juin, dans la foulée du Festival de Cannes.

L'occasion d'être les premiers spectateurs de films singuliers venus du monde entier signés par les talents les plus prometteurs et les grands cinéastes de demain. La *Quinzaine en salle* vous donne rendez-vous avant le début de l'été!

RETROUVEZ TOUTES LES SÉANCES DE LA QUINZAINE EN SALLE  
**WWW.QUINZAINE-CINEASTES.FR**