



**CAMPUS  
FILM  
FESTIVAL**  
3ème édition

# SOMMAIRE

P.3 - Présentation du festival

P.7 - La programmation

P.10 - Notre parrain

P.11 - Un projet de médiation

P.12 - Informations pratiques

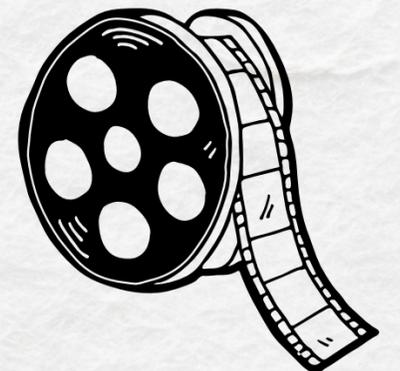
P.13 - Nos partenaires

P.14 - Contacts

# LE FESTIVAL

Le **Campus Film Festival** est un festival de cinéma, imaginé, créé et programmé par les étudiant.es de Master 2 Communication pour le cinéma et l'audiovisuel de l'**Université Paris 8**.

Ce festival s'inscrit dans la tradition des festivals de **films de campus**, un genre qui célèbre la créativité et les aspirations des jeunes générations. Les étudiant.es impliqué.es dans ce projet représentent une richesse de parcours, d'aspirations, et de sensibilités. Riche de cette **diversité**, nous partageons l'envie commune de faire vivre un festival qui reflète nos visions et nos préoccupations.



Depuis trois ans, chaque édition du Campus Film Festival s'accompagne d'un **thème spécifique**. L'édition de 2023, ayant fait naître le titre du festival, a mis à l'honneur le film de campus avec ses ressorts narratifs et esthétiques. La programmation avait pour objectifs d'offrir une **diversité de représentation du campus**, variant selon les genres, les nationalités et les formats. Cette édition était parrainée par **Cédric Klapisch**, réalisateur, scénariste et producteur français.

La seconde édition nous a permis de voyager vers de nouvelles contrées : celles du **rêve**, de l'**onirisme** et des aspirations profondes. Toujours centré autour de la **jeunesse et du passage à l'âge adulte**, le festival a accueilli en avant-première le film Riddle of Fire de Weston Razooli et des longs-métrages uniques, témoin de la variété des imaginaires : Limbo (Ben Sharrock, 2020) ; Gagarine (Fanny Liatard et Jérémie Trouilh, 2021) ; Le Magicien d'Oz (Victor Fleming, 1939)... La réaliste Léa Mysius, marraine de cette deuxième édition, est également venu présenter son film Ava lors de la séance de clôture.

## Qui dit nouvelle équipe, dit nouveau thème !

Pour cette troisième édition du festival, la nouvelle promotion du Master a décidé d'explorer la jeunesse par ses fractures et ses tensions au travers d'une thématique puissante : « **Génération éclatée** ».

### **éclater (verbe intransitif) :**

« Se briser avec violence, soudaineté sous l'influence d'une pression, d'un choc ou d'un changement de température, projetant des fragments. »



Cette nouvelle édition se veut en résonance particulière avec les **enjeux actuels**, à travers un **angle politique et puissant**. Elle explorera les expériences d'une génération fragmentée par des **violences multiples**. La violence physique, psychologique et sociale, subie ou observée, qui s'imisce dans les quotidiens.

La programmation se veut **inclusive et diversifiée**, montrant comment cette violence varie selon les milieux sociaux, le genre, l'ethno-racialité, l'orientation sexuelle... Ce festival a pour objectif, enfin, de mettre à l'honneur des films représentant une facette singulière de la jeunesse et de ses enjeux générationnels.

# LA PROGRAMMATION



**Vendredi 25 avril - Soirée d'ouverture**

## **Avant-programme**

Projection du **court-métrage** de l'atelier médiation  
Réalisé par la classe de BTS Sanitaire et Social du lycée Jean  
Jaurès de Montreuil - En partenariat avec Est Ensemble et la  
bibliothèque de Montreuil

**19h45**

Projection du film **Kneecap**

En partenariat avec le Ciné-Club de l'ESEC



L'école des métiers  
du cinéma et de l'audiovisuel

**22h**

Soirée d'ouverture - **Show Drag et DJ**

**Bar La Mécanique Ondulatoire**

8 Passage Thiéré, 75011 Paris

# Samedi 26 avril



**11h00**

Présentation du film par le réalisateur **Nicolas Peduzzi**

En partenariat avec 



**19h30**

En présence de **Matthieu Bidan**, réalisateur du film

En partenariat avec 



**14h45**

Discussion avec **Marine Turchi**, journaliste pour Médiapart



**21h20**

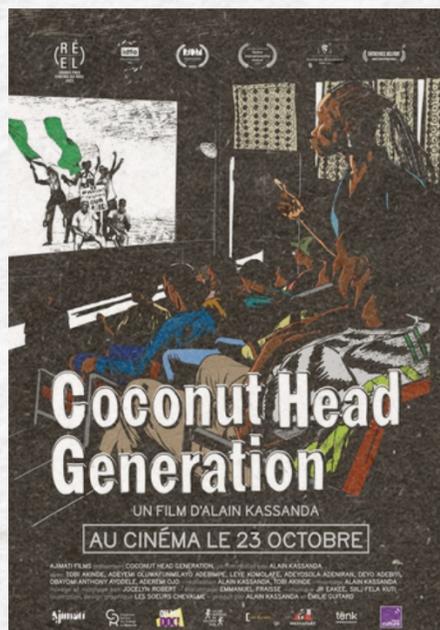
Discussion avec **Taous Merakchi**, podcasteuse, écrivaine et rédactrice web, autrice de "Vénère" et "Paon"

En partenariat avec le Ciné-Club de l'ESEC



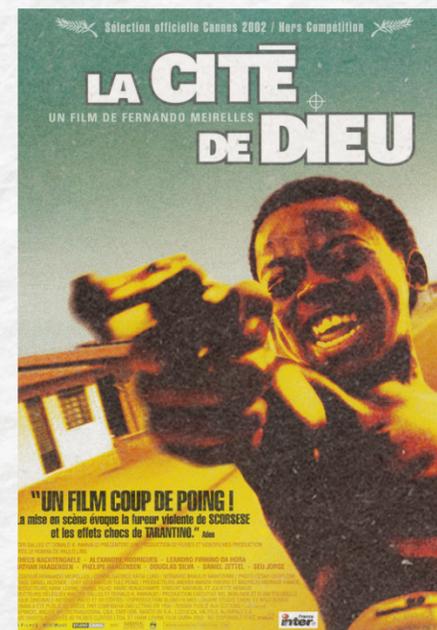
L'école des métiers du cinéma et de l'audiovisuel

# Dimanche 27 avril



**11h00**

En partenariat avec le Ciné-Club  
L'écran des Droits



**20h**

En présence de **Fif Tobossi**,  
spécialiste rap et co-fondateur  
du média Booska-P

En partenariat avec **folio**



**15h10**

Discussion avec **Sayyid El Alami**, acteur du film et parrain du festival

En partenariat avec CinéVerse



# NOTRE PARRAIN



## Sayyid El Alami

Né en 1999 à Colomiers, près de Toulouse, Sayyid El Alami, découvre le théâtre adolescent et suit des cours à la maison des jeunes et de la culture de son quartier, puis s'installe à Paris après avoir obtenu son baccalauréat.

À la suite de son bac, il s'installe à Paris et rejoint l'association 1 000 visages qui propose à ses adhérents de se former au jeu d'acteur, à l'écriture scénaristique et à la réalisation.

En 2021, il décroche le premier rôle dans la série Oussekine qui revient sur la mort de Malik Oussekine, un étudiant algérien tué par la police française le 5 décembre 1986.

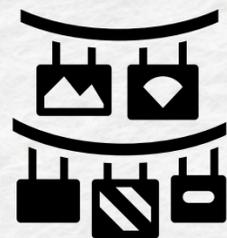
On le retrouve au cinéma en 2024, dans Leurs enfants après eux et La Pampa.

# UN PROJET DE MEDIATION

Depuis 2023, le Campus Film Festival a pour ambition d'être également un outil de médiation à destination d'un public plus jeune. Lors de la deuxième édition, un dispositif d'éducation à l'image a alors vu le jour. Ce projet prend place tout au long de l'année et sous différentes formes :



La mise en place d'un projet de réalisation de courts-métrages en lien avec des lycéen.ne.s



Exposition de photographie sur le thème du festival en collaboration avec des étudiants de Paris 8



Animation et rencontres autour des films de la programmation durant le festival

# INFORMATIONS PRATIQUES

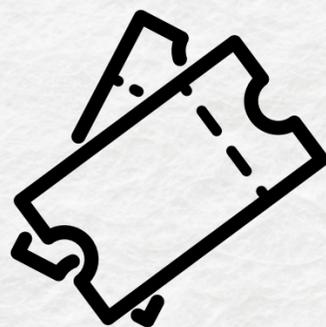


## **Majestic Bastille**

2/4 Bd Richard-Lenoir, 75011 Paris



**Du 25 au 27 avril 2025**



## **Tarifs**

Tarif normal : 11,20€

Tarif réduit (-26 ans, retraités, chômage...) : 9,20€

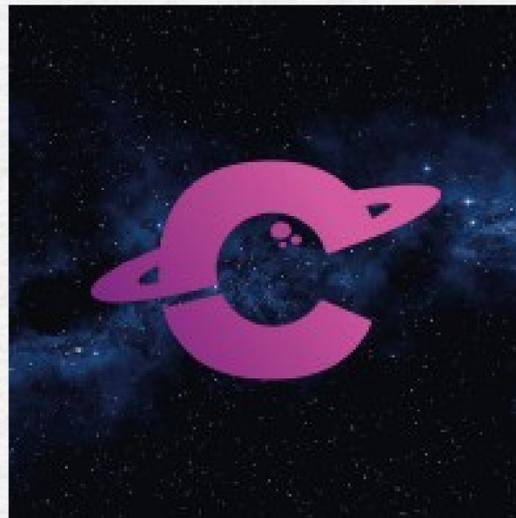
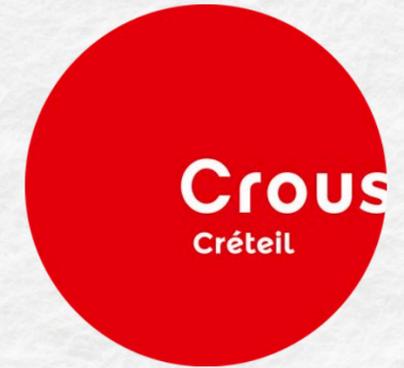
Tarif -15 ans : 6€

# ILS NOUS FONT CONFIANCE

UNIVERSITÉ  
**PARIS8**  
DES CRÉATIONS

**DULAC  
CINÉMAS**

**festival**  
la rochelle  
**cinéma**  
INTERNATIONAL  
FILM FESTIVAL



LUCKYTIME 



# NOUS CONTACTER

[communication@campusfilmfestival.fr](mailto:communication@campusfilmfestival.fr)

# NOUS SUIVRE



[@campusfilmfestival](https://www.instagram.com/campusfilmfestival)



[@campusfilmfestival](https://www.tiktok.com/@campusfilmfestival)