

DEGAS

UNE PASSION POUR LA PERFECTION

RÉALISÉ PAR **DAVID BICKERSTAFF** PRODUIT PAR **PHIL GRABSKY**

EXPOSITIONS SUR GRAND ÉCRAN nous emmène à la superbe exposition du Fitzwilliam Museum de Cambridge, qui rassemble la plus vaste collection d'œuvres de Degas de Grande-Bretagne, avant de parcourir les rues de Paris. Ayant bénéficié d'un accès exclusif à des œuvres rares et variées, le film dévoile l'histoire fascinante de la quête obsessionnelle de Degas pour la perfection, que ce soit en expérimentant de nouvelles techniques ou en étudiant les grands maîtres.

Parfois agacé par ses échecs, Degas était rongé par ses principes obsessionnels et sa vue affaiblie, mais sa détermination à saisir la vie quotidienne reste évidente dans chacun de ses coups de pinceau. Éternel insatisfait, Degas gardait nombre de ses tableaux et sculptures à l'abri des regards de son vivant, qui apparaissent aujourd'hui comme certaines des œuvres les plus détaillées et expressives de l'ère moderne.

Grâce aux écrits d'amis et de commentateurs, ainsi qu'aux lettres de Degas lui-même, le film révèle la réalité subtile derrière l'un des artistes français les plus influents de la fin du XIXe siècle et explore la complexité de l'esprit artistique de Degas.

Un mot de notre producteur exécutif, Phil Grabsky

« Il y a 20 ans, nous lançons notre première grande série télévisée sur l'art appelée LES GRANDS ARTISTES. A cette occasion, j'avais réalisé un film sur la vie d'Edgar Degas. Je me souviens que nous avons fait appel à une jeune actrice en devenir (ancienne danseuse classique) pour tourner quelques plans et la pauvre était dépitée en voyant le film terminé, car on ne voyait d'elle que des images volontairement floues de son torse virevoltant dans un tutu.

C'est évidemment l'image qui vient à beaucoup de gens quand on parle de Degas : les danseuses classiques. C'est tout à fait justifié, mais il y a bien plus à connaître de ce grand artiste, notamment son talent prodigieux pour différents médias. Nous étions donc très enthousiastes en apprenant que le Fitzwilliam Museum de Cambridge, une institution renommée et toujours à la page, au cœur de l'université, préparait une exposition sur Degas et son œuvre.

Le grand art est affaire de passion et Degas en est un merveilleux exemple. Influent à l'époque autant qu'aujourd'hui, l'artiste mérite qu'on lui accorde 85 minutes. Bon film à tous ! »



Abonnez-vous à notre newsletter gratuite pour suivre notre actualité et accéder aux coulisses sur [exhibitiononscreen.com](https://www.exhibitiononscreen.com)

#EOSDegas



exhibitiononscreen



artonscreen



exhibitiononscreen



exhibitiononscreen.com

Produit et distribué par Seventh Art Productions.

Plus de 200 films sur l'art, la musique et l'histoire, disponibles sur [seventh-art.com](https://www.seventh-art.com)

Seventh Art
PRODUCTIONS